

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 2026–27

Θέατρο που ξεκινά από το παιχνίδι

Ετήσιος θεατρικός κύκλος
για παιδιά 4–7 και 8–12 ετών

Οκτώβριος 2026 – Ιούνιος 2027
Κάθε Σάββατο • 11:00

ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

Το Θεατρικό Εργαστήρι της Θεατρομάθειας είναι ένας ετήσιος κύκλος θεατρικής δημιουργίας για παιδιά, σχεδιασμένος από την ηθοποιό και σκηνοθέτιδα Αλίκη Κατσαβού.

Το θέατρο εδώ ξεκινά από το παιχνίδι και εξελίσσεται μέσα από την κίνηση, τον αυτοσχεδιασμό, τη φαντασία, τη φωνή και τη συνεργασία.

Τα παιδιά πειραματίζονται, δημιουργούν, μεταμορφώνουν αντικείμενα και χώρους, επινοούν ιστορίες και χαρακτήρες και ανακαλύπτουν διαφορετικούς τρόπους να εκφράζονται μέσα στην ομάδα.

Δεν προσπαθούμε να «φτιάξουμε μικρούς ηθοποιούς». Δημιουργούμε έναν χώρο όπου κάθε παιδί μπορεί να παίξει, να φανταστεί, να εκφραστεί, να ακούσει και να συνεργαστεί με τους άλλους, μέσα από μια πραγματική θεατρική διαδικασία.

Ένα εργαστήρι θεάτρου με συνέχεια, σταθερή ομάδα και κοινή δημιουργία.

Αλίκη Κατσαβού

Ηθοποιός • Σκηνοθέτις • Καλλιτεχνική διευθύντρια Θεατρομάθειας

Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

Από τον Οκτώβριο έως τον Ιούνιο, τα παιδιά συμμετέχουν σε μια συνεχή θεατρική διαδρομή.

Η χρονιά ξεκινά με παιχνίδια γνωριμίας και δημιουργίας της ομάδας και προχωρά σταδιακά σε θεατρικές ασκήσεις, αυτοσχεδιασμούς, κινητικές και φωνητικές δράσεις, δημιουργία χαρακτήρων και ιστοριών και σύνθετες ομαδικές θεατρικές δράσεις.

Η θεατρική εμπειρία χτίζεται βήμα-βήμα, μέσα από τη σχέση των παιδιών μεταξύ τους και με το θέατρο.

35	ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2026 – ΙΟΥΝΙΟΣ 2027
θεατρικές συναντήσεις	Ετήσιος κύκλος με συνέχεια και σταθερή ομάδα

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2026–27

Ηλικίες	4–7 ετών & 8–12 ετών
Ημέρα	Κάθε Σάββατο
Ώρα	11:00
Διάρκεια	60 λεπτά
Έναρξη	Σάββατο 3 Οκτωβρίου 2026
Ολοκλήρωση	Σάββατο 26 Ιουνίου 2027
Δωρεάν δοκιμαστικό μάθημα	Σάββατο 26 Σεπτεμβρίου 2026

Διακοπές

Χριστούγεννα: 26 Δεκεμβρίου 2026 & 2 Ιανουαρίου 2027.

Πάσχα: 24 Απριλίου & 1 Μαΐου 2027.

Το εργαστήρι πραγματοποιείται σε μικρές ομάδες, ώστε κάθε παιδί να έχει ουσιαστικό χώρο και χρόνο μέσα στη θεατρική διαδικασία.

ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

50€	140€	380€
ανά μήνα	ανά τρίμηνο	πλήρης ετήσιος κύκλος

Η συμμετοχή αφορά τη θέση του παιδιού στη σταθερή ομάδα και τη συνολική θεατρική διαδικασία του κύκλου και δεν υπολογίζεται ανά μεμονωμένη συνάντηση.

ΤΟΠΟΣ

ΚΑΤΑΠΑΚΤΗ	Λ. Κορομηλά 19 Νέος Κόσμος
------------------	-------------------------------

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Σταθερή συμμετοχή

Το εργαστήριο λειτουργεί ως ετήσιος θεατρικός κύκλος με σταθερές ομάδες. Η συμμετοχή εξασφαλίζει τη θέση του παιδιού στην ομάδα και τη συνέχεια της θεατρικής διαδικασίας.

Η θέση στην ομάδα κατοχυρώνεται με την ολοκλήρωση της εγγραφής και την καταβολή της πρώτης συμμετοχής.

Καταβολή συμμετοχής

Η μηνιαία συμμετοχή καταβάλλεται στην αρχή κάθε μήνα, πριν από την πρώτη συνάντηση του μήνα.

Η τριμηνιαία συμμετοχή καταβάλλεται στην αρχή κάθε τριμήνου.

Η συμμετοχή για ολόκληρο τον ετήσιο κύκλο καταβάλλεται με την εγγραφή και πριν από την έναρξη του προγράμματος.

Απουσία παιδιού

Σε περίπτωση απουσίας του παιδιού, η συνάντηση δεν αναπληρώνεται και δεν αφαιρείται από τη μηνιαία συμμετοχή.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Ακύρωση συνάντησης από τη Θεατρομάθεια

Σε περίπτωση που μια συνάντηση ακυρωθεί με ευθύνη της Θεατρομάθειας, η συνάντηση αναπληρώνεται.

Η αναπλήρωση μπορεί να πραγματοποιηθεί είτε με παράταση της διάρκειας επόμενων συναντήσεων είτε, εφόσον είναι εφικτό και συμφωνηθεί με την ομάδα, σε πρόσθετη ημερομηνία.

Διακοπή συμμετοχής

Η μηνιαία συμμετοχή μπορεί να διακοπεί με ενημέρωση πριν από την έναρξη του επόμενου μήνα.

Οι τριμηνιαίες και ετήσιες συμμετοχές αφορούν την αντίστοιχη χρονική περίοδο. Σε περίπτωση διακοπής της συμμετοχής πριν από τη λήξη της, το ποσό που αντιστοιχεί στο διάστημα που δεν θα πραγματοποιηθεί υπολογίζεται με βάση τη μηνιαία τιμή των 50€, χωρίς να εφαρμόζεται η προνομιακή τιμή της τριμηνιαίας ή ετήσιας συμμετοχής.

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μου ώστε να εξεταστεί η δυνατότητα διαφορετικής διευθέτησης.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΘΕΑΤΡΟΜΑΘΕΙΑ

210 9025025 • 6932434375

www.theatromathia.gr

Αλίκη Κατσαβού

Ηθοποιός • Σκηνοθέτις • Καλλιτεχνική διευθύντρια

Θέατρο που ξεκινά από το παιχνίδι.